

王嘉陵 | Wang Jialing

王嘉陵（王加林）1953 年出生于重庆，成长于成都。1974 年入四川美术学院学习，1977 年毕业留校任教至今，1998 年被评为教授，现为中国美术家协会会员。

从 1975 年倾力投入油画事业至今，1980 年油画《生命之光》获第二届全国青年美展三等奖。1981 年获荣邀出席全国青年油画座谈会而成为当时“四川画派”的代表人物之一。其后有大量油画创作参加全国及省级美展，并多次获得各项奖励，是 80 年代国内有影响的青年画家。

从 90 年代始油画作品相继在加拿大，美国，法国和港台地区举办个展和联展，十分活跃，是在国际上有影响的中国画家。

2002 年设计环地球 100 天的油画写生行为，并成功完成，在成都，重庆，南京举办了画展，获得了特殊的良好反映。近几年以来油画创作更上一层楼，在题材与表现技巧上都有重大突破，于 2011 年 9 月在四川美院的重庆美术馆举办了规模盛大的油画展，令同行们刮目相看，其油画艺术已臻完美与成熟。

王嘉陵快马加鞭未下鞍，争取在油画事业上取得更大成就。

| 个展 | Solo Exhibition |

2018 年 “回身”王嘉陵油画回顾展，川美 108 老教授美术馆，重庆。

| 联展 | Joint Exhibition |

2018 年 《水色一》，“游映·曙光”四川美术学院老教授画展暨新年艺术节活动，川美 108 老教授美术馆，重庆。

2015 年 俄游画影——观俄罗斯之行绘画作品俄游画影，许燎源现代设计艺术博物馆，成都。